

As vrea sa ma adresez tinerilor, celor care au lucrat efectiv la filme si sa evidentiez unele lucruri tinand cont de aspectele bune si mai putin bune prezentate in mesajele adolescentilor. M- am gandit deci, sa fac acest lucru prin intermediul unei scrisori deschise, adresate direct adolescentului la modul generic, iar cel care aspira la un premiu in editia viitoare sau care doreste sa lucreze pe viitor in acest frumos domeniu sa tina cont de aceste lucruri.

Am vizionat cu rabdare toate mesajele tale puse pe film si nu pot sa nu imi manifest uimirea. Eram pregatita sa vad lucruri expansive, indraznete, pline de energie creatoare care sa reflecte o abordare moderna si prin care sa transpara spiritul adolescentin. M-a surprins faptul ca multe filme au semanat intre ele, ca nu te ai gandit ca si colegul tau este posibil sa acceseze aceeasi sursa de informatie. M-am asteptat sa te gasesc orgolios in sensul bun, al unicitatii, creativ....Esti la varsta de creatie maxima si ma intreb cand o vei face daca nu acum?

Adolescenta e una din putinele perioade in care omul cunoaste constrangerile vietii in cel mai permisiv mod."Ar trebui sa faci lucrul alan, dar nu e obligatoriu" Cam asa suna orice situatie cand vine vorba de o alegere, inainte de a alege poate ca ar fi bine sa stii ca e mai greu sa regreti ce nu ai facut decat ceea ce ai facut. Fii CREATIV!!! Arata mi preocuparile interesante, lucrrurile ce te incurajeaza sa te trezesti cu zambetul pe buze si la fel sa si adormi.

Te am regasit un vesel, dispus sa faci miscare in sala de sport sau patinoar, sa te plimbi in parc, sa mergi la muzeu, biblioteca sau teatru, dar am fost surprinsa cand mi- ai aratat sala de jocuri...si cand aceeasi imagine din acelasi Mall mi- a ramas pe retina...

Nu ezita sa ti rogi profesorii sa te ajute. Sunt oameni , din ale caror experiente poti invata.Te reprezinta orice produs pe care iti pui numele cu tot continutul sau de idei si in toata forma sa de prezentare. Documenteaza-te!! Vezi cum au rezolvat astfel de teme adolescentii francezi, englezi...Te confrunti cu o lume care acum e mai deschisa decat oricand. Citeste nu doar copia! Fii tu cel care stie sa spuna cine a pictat Cina cea de taina si de ce Visconti a ales romanul lui Thomas Mann ca sa faca un mare film. Nu marsa` la orice promotie. Fii mai selectiv!

Esti tanar. Fii vesel Nu te gandi ca esti slab. Puterea ta sta

*in curatenie. . Binele poti fi tu. Nu te resemna, asta nu duce
nicaieri. . Invata legile. Invata-ti drepturile. Invata sa creezi si sa
indraznesti cu argumente Pare greu si cere timp. Dar tu ai timp si
pentru tine nimic nu e greu. Cativa dintre noi, si nu suntem
putini, te putem ajuta .Incepe cu profesorii tai. Acum a fost un
prilej prin care ai putut sa- ti spui parerea. Noi suntem
Flamanzila si Setila, dar tu esti Harap-Alb. Mi- ai aratat care
sunt dupa tine personalitatile orasului si m- am bucurat sa
regasesc o multime de nume mari pentru tara aceasta , dar ai
grija pe cine strecuri printre ele. Compara si cantareste! Mergi
dincolo de aparente si vezi care au trecut proba timpului. Este o
singura cale! Lupta cunoasterii!! Si cand vei fi castigat lupta
cunoasterii, de-abia atunci vei cunoaste sa lupti cu adevarat!!!*

*Daca te-ai regasit in aceste filme inseamna ca traiesti cea
mai frumoasa parte a vietii ...ESTI ADOLESCENT: arata ,
traieste la limitele existentei, rupe orice bariera care te
inconjoara , simte cu toata fiinta perioada tuturor posibilitatilor,
incearca experiente noi , asadar urmeaza regula adolescentului
ARATA...INCEARCA...SIMTE...TRAIESTE!!!
SCHIMBA TU LUMEA! FII PUTERNIC!*