

REGULAMENT

CONCURS DE TEATRU ȘCOLAR „ ATENȚIE, SE JOACĂ TEATRU !” Ediția a II-a Brăila - 2009

COORDONATORI: Școala cu clasele I-VIII “C. S. Aldea” Brăila

- Inst. Mircioi Mariana
- Înv. Schipor Dumitra

OBIECTIVE GENERALE:

- deschideri culturale la nivelul elevilor din ciclul primar;
- sensibilizarea copilului în fața fenomenului artistic: teatru, muzică, artă decorativă, design;
- dezvoltarea bunului simț artistic și a bunului gust;
- deschiderea unui câmp vast de documentare, descoperire și autocunoaștere, de cunoaștere și interrelaționare umană.

OBIECTIVE CONCRETE:

- să perceapă sensul global al piesei de teatru vizionate, citite sau audiate;
- să vizioneze sau să asculte și să diferențieze tipurile de piese de teatru pentru copii(istorice, muzicale, comedii, educative);
- să-și manifeste preferințele pentru unul din personaje, susținându-le prin argumente;
- să perceapă sensul global al piesei de teatru vizionate, citite sau audiate;
- să reproducă un rol cu intonația și mimica adecvată;
- să colaboreze cu colegii-actori în realizarea reprezentațiilor teatrale;
- să participe la confecționarea decorurilor, a costumelor și a altor materiale de recuzită.

OBIECTIVE PE TERMEN LUNG:

- Dezvoltarea capacității de interpretare a unui rol
- Dezvoltarea capacității de cooperare în scopul punerii în scenă a unei piese de teatru pentru copii
- Formarea personalității, dezvoltarea creativității și a sociabilității copiilor

PARTENERI:

- Liceul de Artă „Hariclea Darclee” Brăila
- Teatrul „Maria Filotti” Brăila
- Teatrul de păpuși „Cărăbuș” Brăila
- Biblioteca Județeană “Panait Istrati”, secția pentru copii, Brăila

GRUPUL ȚINTĂ:

- **Beneficiari direcți:**
 - preșcolari și școlari de la unitățile de învățământ implicate în proiect

- **Beneficiari indirecti:**
 - cadre didactice
 - părinți
 - comunitatea.

CONȚINUTUL PROIECTULUI:

Proiectul se va concretiza în desfășurarea concursului în perioada **noiembrie 2008-aprilie 2009** pe următoarele **categorii de vârstă:**

- preșcolari
- școlari clasele I-II
- școlari clasele III-IV

Concursul are următoarele **secțiuni:**

A. Interpretare:

- A.1. Spectacol (durata max. 45 min.)
- A.2. Scenetă (durata max. 20 min.)
- A.3. Parodie (durata max. 20 min.)
- A.4. Monolog (durata max. 15 min.)
- A.5. Dramatizare (durata max. 30 min.)
- A.6. Adaptare (durata max. 30 min.)

B. Creație

- B.1. Creații proprii puse în scenă (durata max. 30)

FORMA DE ORGANIZARE :

Se vor trimite piesele de teatru înregistrate pe CD, alături de distribuția piesei, după cum urmează:

- preșcolarii și școlarii cl I-II – pe adresa inst. MIRCIOI MARIANA
- școlarii cl. III-IV – pe adresa înv. SCHIPOR DUMITRA

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

Etapele derulării concursului sunt:

- ✓ **octombrie 2008**
 - **Lansarea concursului** pe site-ul Inspectoratului Școlar Județean Brăila și pe site-ul [www. didactic.ro](http://www.didactic.ro), în cadrul cercurilor pedagogice, în ziarul local “Monitorul de Brăila”, ziarul “Obiectiv-vocea Brăilei”
- ✓ **1 noiembrie 2008 – 1 ian 2009**
 - **Înscrierea** (prin trimiterea formularului de înscriere la adresele menționate pentru fiecare categorie sau prin fax la numărul școlii)
- ✓ **5-18 ianuarie 2009**
 - **Pregătirea interpretării:** Elevii vor citi / viziona / audia piese de teatru pentru copii. Se vor aplica exerciții – joc de mimică, gestică, dicție, de redare a unor sentimente, exerciții de memorare și recitare expresivă
- ✓ **21 ianuarie – 1 martie 2009**
 - **Interpretarea și înregistrarea piesei de teatru:** Se vor repartiza rolurile pentru piesa de teatru propusă de cadrul didactic în fișa de înscriere (se va ține cont de calitățile interpretative ale copiilor, de preferințele acestora). Elevii vor citi și vor memora rolul repartizat. Se vor face propuneri pentru realizarea decorului, a costumelor, precum și pentru alegerea coloanei sonore adecvate piesei. Va fi interpretată piesa cu decor, costume, coloană sonoră. Se va înregistra piesa de teatru

pe CD, într-o sală corespunzătoare, utilizându-se tehnici de înregistrare de calitate (imagine, lumină, sunet). Vor fi trimise CD-urile cu piesele de teatru înregistrate, precum și distribuția acestora.

✓ **1-30 martie 2009**

- **Jurizarea :** Membrii juriului vor viziona piesele de teatru clasificate pe categorii de vârstă și secțiuni. Se vor juriza piesele, pe baza fișei și a criteriilor de evaluare

✓ **1-30 aprilie 2009**

- **Acordarea diplomelor, realizarea CD și a pliantului:** Se va realiza un CD cu piesele premiate, precum și un pliant cu titlul “Atenție, se joacă teatru !”, ediția a II-a, Brăila. Se vor distribui trofeul concursului și diplomele, conform jurizării (prin Poșta Română)

Taxa de participare este în valoare de 25 RON, care va fi trimisă prin mandat poștal, la adresele corespunzătoare categoriilor de vârstă.

Date de contact:

1 Mircioi Mariana – Brăila, Aleea Cinematografului nr. 1 bl. H 2; sc. 3; ap. 48, Cod 810271;
Tel. 0723 338266
E-mail: mircioi_mariana2005@yahoo.com

2. Schipor Dumitra – Brăila, Str. Siretului, bl. S 2; sc. 3; ap. 54, Cod 810339;
Tel. 0729 930223
E-mail: schipordumitra@yahoo.com

INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,

**Inspector școlar activitate educativă
formală și nonformală,**

FORMULAR DE ÎNSCRIERE

Concursul “Atenție, se joacă teatru !”, ediția a II-a, Brăila, 2009

Unitatea școlară

Adresa unității școlare (str, nr, localitate, județ, cod postal)

.....

Numele și prenumele cadrului didactic

Clasa Titlul piesei

.....

Categoria de vârstă

- preșcolari
- elevi din clasele I – II
- elevi din clasele III-IV

Secțiune:

A. Interpretare	B. Creație
<input type="radio"/> spectacol	<input type="radio"/> Creație proprie pusă în scenă
<input type="radio"/> parodie	
<input type="radio"/> monolog	
<input type="radio"/> dramatizare	
<input type="radio"/> adaptare	

Date de contact ale cadrului didactic coordonator (nr de telefon, adresă de e-mail)

.....

.....

Date de contact ale unității școlare (nr de telefon/fax, adresă de e-mail)

.....

.....

**Avizare ,
Inspectoratul Școlar Județean**

Inspector educativ,

.....
EVALUAREA PIESELOR DE TEATRU

CRITERII DE EVALUARE A PIESELOR:

În evaluarea pieselor se va ține cont de următoarele **criterii**:

- piese adecvate vârstei copiilor;
- ritm, intonație și mimică corespunzătoare mesajului transmis prin text;
- decoruri și costume adecvate personajelor interpretate;
- coloană sonoră adecvată momentelor de spectacol;
- calitatea tehnicilor de înregistrare (imagine, lumină, sunet);
- originalitatea interpretării.

MEMBRII JURIULUI:

- Prof. de teatru: Nicoleta Brânzia - Liceul de Artă „Hariclea Darclee” Brăila
- Actorul Zane Jarcu - Teatrul „Maria Filotti” Brăila
- Daniela Aantonescu - Teatrul de păpuși „Cărăbuș” Brăila
- Caraman Iulia elevă în clasa a XII-a, specializare „Arta actorului” la Liceul de Artă „Hariclea Darclee” Brăila
- Camelia Popescu, bibliotecar la Biblioteca Județeană “Panait Istrati “ Brăila, secția pentru copii
- Inst. Mariana Mircioi - Școala cu clasele I- VIII „C. S. Aldea” Brăila
- Înv. Dumitra Schipor - Școala cu clasele I- VIII „C-tin S. Aldea” Braila

PREMIILE:

- Trofeul „Atenție, se joacă teatru!”
- Marele premiu *-pentru fiecare categorie de vârstă*
- Premiul I *-pentru fiecare categorie de vârstă*
- Premiul al II-lea *-pentru fiecare categorie de vârstă*
- Premiul al III-lea *-pentru fiecare categorie de vârstă*
- Mențiuni *-pentru fiecare categorie de vârstă*
- Premiul de Originalitate
- Cea mai bună interpretare masculină
- Cea mai bună interpretare feminină
- Cea mai bună regie